

# オペラで心温まるひと時を ご一緒に

## ~Program~

ヴェルディ：オペラ「椿姫」より『乾杯の歌』  
アダン：オー・ホーリー・ナイト  
モーツアルト：アレルヤ 他

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。

会場：パレット柏オープンスペース  
入場無料 全席自由



ソプラノ

矢崎 裕加子 *yukako YASAKI*

日本女子大学、桐朋学園大学芸術短期大学部芸術科音楽専攻卒業。杉オペラ演技研究所、二期会イタリアオペラ研究会、イタリア文化会館オペラプロ養成コースにて研鑽を積み、たびたび渡伊、ブスコルドにてTEATORO VERDIの短期講習に参加、ミラノにてM.GUGLIELMI氏に師事。Hi's Opera、調布市民オペラ等に出演。'15年よりアンサンブル・コピーヌとして歌と弦楽とピアノのコンサートを開催。'21年第21回大阪国際音楽コンクール入選。

テノール

Makoto KURAISHI 倉石 真



東京藝術大学声楽科卒業、同大学院オペラ科修了。ボローニャに留学。日生劇場《ジャンニ・スキッキ》リヌッチョ、藤沢市民オペラ《メリーワイドウ》カミーユ、横浜シティオペラ《愛の妙薬》ネモリーノ、《魔笛》タミーノ、聖徳大学オペラ《蝶々夫人》ピンカートンの他、新国立劇場、ジェノヴァ、トリエステ国立歌劇場、近年は《夕鶴》与ひょう、《仮面舞踏会》リッカルド、《ナッシュ》イズマエーレ他に出演。東京音楽大学講師、聖徳大学兼任講師、日本声楽アカデミー会員。

ピアノ

伊坪 淑子 *yoshiko ITSUBO*

フェリス女学院大学音楽学部ディプロマコース修了後、桐朋学園大学アンサンブルディプロマコース修了。その後パリのエコールノルマルに留学。パリのナポレオンが眠るアンヴァリッド前の広場においてのコンサート出演がフランス全土で放映される。ベルリンフィル・クラリネット主席奏者フックス氏をはじめとする国内外の奏者とも共演を重ね、近年はイタリアオペラにおける詩のリズムや韻律の重要性を強く感じ、イタリアシェナにおいてオペラ台本研究の第一人者であるLuca BONOMI氏に教えを受ける。聖徳大学講師。



◆予約不要・当日直接会場にお越しください◆

柏市文化・交流複合施設

パレット柏  
PALETTE KASHIWA

〒277-0005 千葉県柏市柏1丁目7番1-301号

JR柏駅南口徒歩3分 ♪Day oneタワー3階

TEL:04-7157-0280

※開催については事前にパレット柏のホームページからご確認ください。

※駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

※お車でお越しの場合は、周辺の有料駐車場をご利用ください。

主催:パレット柏



2024

12/5(木)

13:30 開演  
(13:00 開場)